

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PROPONENTE É PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA?

- Pessoa Física
 Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

Agência:

Conta:

Banco:

Vai concorrer às cotas? Sim Não

1. PARA PESSOA FÍSICA:

Nome: _____

CPF.: _____ RG.: _____

Endereço residencial: _____

E-mail: _____

Telefone: _____ WhatsApp: Sim Não

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)? SIM NÃO

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

2. PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social: _____

CNPJ: _____

Endereço da Sede: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Nome do Representante Legal: _____

CPF do Representante Legal: _____

E-Mail do Representante Legal: _____

Telefone do Representante Legal: _____ Whatsapp: Sim Não

3. PERTENCE A ALGUMA COMUNIDADE TRADICIONAL?

- Não pertencem a comunidade tradicional
 Indígenas
 Povos Ciganos
 Povos de Terreiro
 Quilombolas
 Outra comunidade tradicional, indicar qual _____

4. MINI CURRÍCULO OU MINI PORTFÓLIO: (Escreva aqui um resumo do seu currículo destacando as principais atuações culturais realizadas. Você encaminhar o currículo em anexo, se quiser)

5. PROJETO

Nome do Projeto:

Tipo de Ação:

Vídeo Biografia de Artista individual ou Grupo

Intercambio Cultural

Apoio Financeiro

Descrição do projeto (Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Por que ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

Contrapartida Social (Indique qual impacto positivo sua proposta irá gerar para os munícipes e qual retorno será dado para a sociedade.)

Previsão do período de execução do projeto

Data de início:

Data final:

Estratégia de divulgação (Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.)

DOCUMENTOS COMPLEMENTARES

Observações (Caso queira, junte documentos que auxiliam na análise do seu projeto e da sua equipe técnica, tais como currículos e portfólios, entre outros documentos que achar necessário.)

Assinatura Agente Cultural

ROTEIRO PARA O REGISTRO DA VÍDEO-BIOGRAFIA
Produção de 10 minutos

1. Apresentação (Sugestão: mínimo de 3 minutos)

- a) Qual é o nome da iniciativa?
- b) Em que segmento artístico-cultural a iniciativa se encaixa?
- c) Quando e onde a iniciativa surgiu? Conte um pouco desse início.
- d) Quem foram os idealizadores da iniciativa?
- e) Atualmente, quantas pessoas fazem parte da iniciativa? Diga o nome dos(as) integrantes da iniciativa
- f) Fale um pouco sobre o perfil dos membros da iniciativa. Quais funções ocupam? Onde atuam?

2. Trajetória (Sugestão: mínimo de 3 minutos e máximo 5 minutos)

- a) Onde a iniciativa geralmente se apresenta?
- b) Vocês já se apresentaram fora da cidade, do estado ou do país? Conte um pouco dessas experiências.
- c) Fale dos principais eventos que a iniciativa participou.
- d) A iniciativa já ofereceu atividades de formação artística? Quais?
- e) A iniciativa já se apresentou em escolas? Como foi?
- f) Quem já fez parte da iniciativa (ex-integrantes)?

3. Contexto atual (Sugestão: mínimo de 3 minutos e máximo 5 minutos)

- a) Quais são os principais desafios para manter a iniciativa ativa? Como esses problemas são enfrentados?
- b) A iniciativa já foi financiada ou patrocinada com recursos públicos (federal, estadual ou municipal)?
- c) Caso seja premiada, como a iniciativa pretende utilizar o recurso da premiação?

Observação: O(a) proponente poderá incluir outras perguntas.